

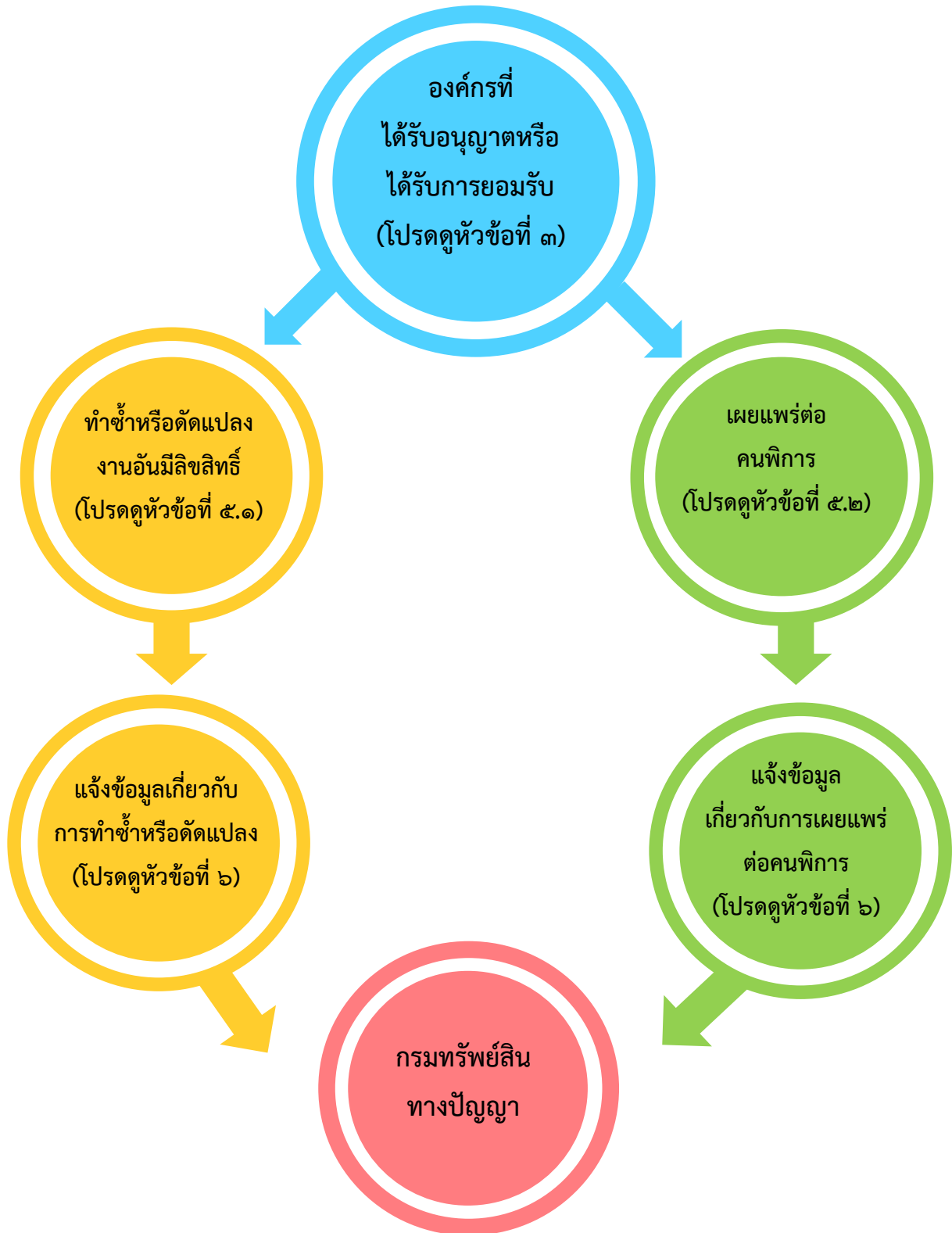
คำนำ

กรมทรัพย์สินทางปัญญา เล็งเห็นความสำคัญของการใช้งานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ต้องจำกัดอยู่ภายใต้กรอบของกฎหมาย จึงจัดทำคู่มือฉบับนี้ขึ้นเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องให้แก่ผู้ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔ แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ให้เป็นไปตามเจตนารมณ์ของกฎหมาย

กรมทรัพย์สินทางปัญญา

พฤษภาคม ๒๕๖๒

การใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔



คู่มือการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔

๑. บทนำ

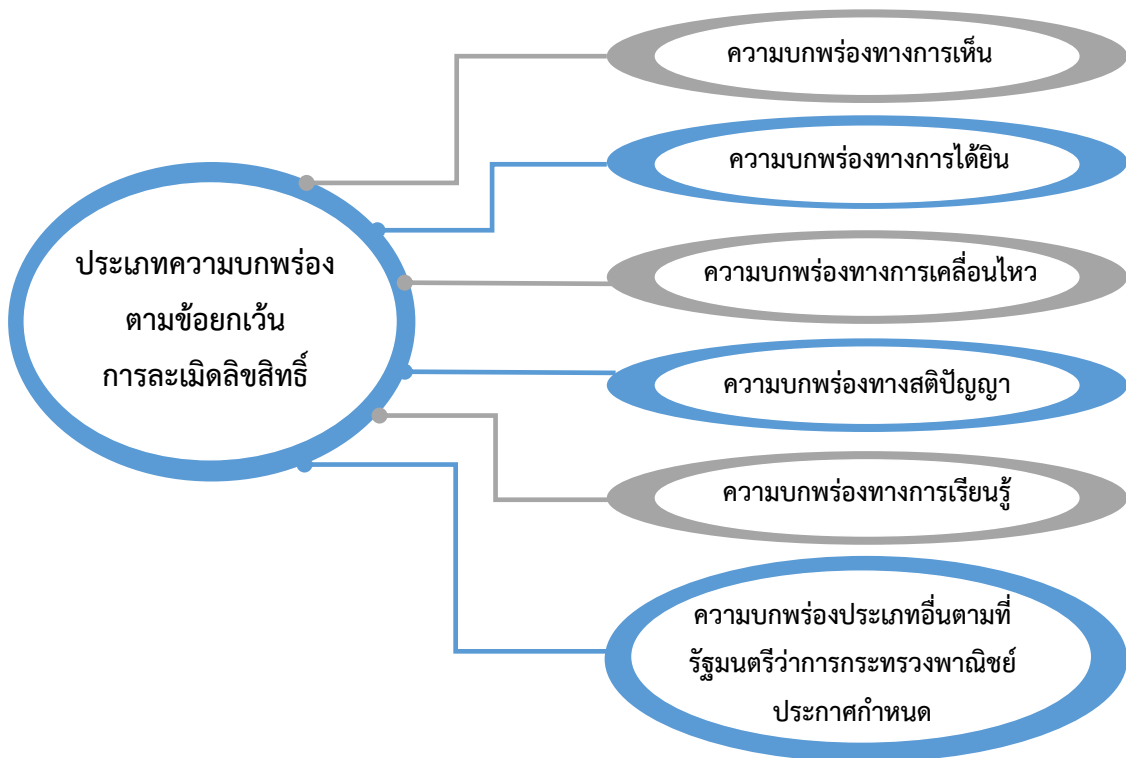
ประเทศไทยให้ความสำคัญกับการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ โดยพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๘ ได้กำหนดข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ให้สามารถทำซ้ำ หรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์อื่นเนื่องมาจากความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน สติปัญญา หรือการเรียนรู้ หรือความบกพร่องอื่นตามที่กำหนดไว้ในกฎกระทรวง โดยต้องไม่เป็นการกระทำเพื่อกำไร และโดยที่ประเทศไทยจะเข้าเป็นภาคีสันติสัญญามาร์ราเคชเพื่ออำนวยความสะดวกในการเข้าถึงงานที่มีการโฆษณาแล้ว สำหรับคนตาบอด คนพิการทางการเห็น หรือคนพิการทางสื่อสิ่งพิมพ์ (Marrakesh Treaty to Facilitate Access to Published Works for Persons Who Are Blind, Visually Impaired, or Otherwise Print Disabled) ซึ่งเป็นความตกลงระหว่างประเทศภายใต้การกำกับดูแลขององค์การทรัพย์สินทางปัญญาโลก (World Intellectual Property Organization : WIPO) ซึ่งได้มีการจัดทำขึ้น ณ เมืองมาร์ราเคช ราชอาณาจักรโมร็อกโก เมื่อเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๖ แต่พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๘ ยังไม่รองรับการเผยแพร่ต่อสาธารณชนและการแลกเปลี่ยนงานข้ามพรมแดนตามพันธกรณีของสันติสัญญามาร์ราเคช ประเทศไทยจึงได้แก้ไขปรับปรุงพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ฯ และประกาศใช้พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑ ซึ่งมีผลบังคับใช้เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้ยื่นภาคยานุวัติสารเข้าร่วมเป็นภาคีสันติสัญญามาร์ราเคช เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ องค์การทรัพย์สินทางปัญญาโลก สมาพันธรัฐสวิส

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรา ๓๒/๔ ได้กำหนดให้การทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนโดยองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ เพื่อประโยชน์ของคนพิการซึ่งไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์อื่นเนื่องมาจากความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้ หรือความบกพร่องอื่นตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ประกาศกำหนดในราชกิจจานุเบกษา มิให้ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ และกำหนดให้อำนาจรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ออกประกาศกระทรวงพาณิชย์เพื่อกำหนดรูปแบบและหลักเกณฑ์ในการทำซ้ำหรือดัดแปลง รวมทั้งการเผยแพร่ต่อสาธารณชน ตลอดจนกำหนดองค์กรที่จะทำหน้าที่ในการทำซ้ำ ดัดแปลง และเผยแพร่งานให้กลุ่มคนพิการตามที่กฎหมายกำหนด

๒. ประเภทของความบกพร่องที่ได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามมาตรา ๓๒/๔

๒.๑ ประเภทความบกพร่องตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์

- (๑) การเห็น
- (๒) การได้ยิน
- (๓) การเคลื่อนไหว
- (๔) สติปัญญา
- (๕) การเรียนรู้
- (๖) ความบกพร่องประเภทอื่นตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ประกาศกำหนด



๒.๒ ความบกพร่องที่ได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์

ความบกพร่องที่ได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์จะต้องเป็นความบกพร่องที่เป็นอุปสรรคของคนพิการ ซึ่งทำให้ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ เช่น

✓ ตัวอย่าง นาย ก. คนพิการทางการเห็นไม่สามารถอ่านหนังสือที่ใช้ประกอบการสอนได้ เนื่องจากหนังสือดังกล่าวไม่มีการจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์หรือหนังสือเสียง กรณีนี้ ถือได้ว่าความบกพร่องของนาย ก. เป็นอุปสรรคในการเข้าถึงเนื้อหาและการใช้ประโยชน์ในงานอันมีลิขสิทธิ์ นาย ก. จึงนำหนังสือดังกล่าวไปห้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจัดทำเป็นหนังสือเสียง เพื่อให้ นาย ก. สามารถเข้าถึงเนื้อหาของหนังสือเล่มนั้นได้

✓ ตัวอย่าง นาย ก. ป่วยเป็นโรคกล้ามเนื้ออ่อนแรงทำให้ไม่สามารถจับหรือถือหนังสือได้ กรณีนี้ ถือได้ว่า นาย ก. เป็นคนพิการที่จะได้รับประโยชน์จากข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ นาย ก. จึงนำหนังสือดังกล่าวไปห้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจัดทำเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตราฐานสากล เช่น ePUB เพื่อให้ นาย ก. สามารถเข้าถึงเนื้อหาของหนังสือเล่มนั้นได้

✕ ตัวอย่าง นาย ข. เป็นคนพิการแขนขาด แต่สามารถอ่านหนังสือที่คนทั่วไปสามารถอ่านได้ กรณีนี้ นาย ข. ไม่ใช่คนพิการที่จะได้รับประโยชน์จากช้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์

๓. ผู้ที่สามารถทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งงานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรา ๓๒/๔ และประกาศกระทรวงพาณิชย์ เรื่อง การใช้ช้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ พ.ศ. ๒๕๖๒ กำหนดว่า การทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามมาตรา นี้ หากทำเพื่อประโยชน์ของคนพิการ จะต้องดำเนินการโดยองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับเท่านั้น ดังนั้น คนพิการจึงไม่สามารถดำเนินการ การทำซ้ำ หรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชน ซึ่งงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่น โดยใช้ช้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามมาตรา ๓๒/๔ ได้ แต่คนพิการอาจใช้ช้อยกเว้นลิขสิทธิ์ตามเงื่อนไขของมาตราอื่นได้ (โปรดดูหัวข้อที่ ๕.๔)

๓.๑ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๓.๑.๑ เป็นองค์กรที่มีหน้าที่จัดการศึกษา การฝึกอบรมเกี่ยวกับการสอน การอ่านเชิงประยุกต์ หรือการเข้าถึงข้อมูลให้แก่คนพิการทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว สติปัญญา หรือการเรียนรู้ บนพื้นฐานการไม่แสวงหากำไร และให้หมายความรวมถึงหน่วยงานของรัฐหรือองค์กรไม่แสวงหากำไรอื่น ที่มีวัตถุประสงค์หรือกิจกรรมหลักในการให้บริการอย่างเดียวกัน

๓.๑.๒ เป็นองค์กรตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ เรื่อง การใช้ช้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยในปัจจุบัน มีรายชื่อ ดังนี้

- (๑) สมาคมคนตาบอดแห่งประเทศไทย
- (๒) มูลนิธิคนตาบอดไทย
- (๓) มูลนิธิช่วยคนตาบอดแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชินูปถัมภ์
- (๔) มูลนิธิธรรมิกชนเพื่อคนตาบอดในประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์
- (๕) มูลนิธิคอลฟิลด์เพื่อคนตาบอด ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- (๖) วิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล
- (๗) สมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย
- (๘) สมาคมผู้ปกครองคนพิการทางสติปัญญาแห่งประเทศไทย
- (๙) สมาคมผู้ปกครองบุคคลออทิสซึม (ไทย)
- (๑๐) มูลนิธิออทิสติกไทย
- (๑๑) สมาคมคนพิการแห่งประเทศไทย
- (๑๒) สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ
- (๑๓) ศูนย์บริการสนับสนุนนักศึกษาพิการระดับอุดมศึกษา (Disability Support Services Center)
- (๑๔) กรมส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ

ทั้งนี้ สามารถตรวจสอบรายชื่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับได้ที่เว็บไซต์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา www.ipthailand.go.th

๓.๒ การทบทวนรายชื่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ



การทบทวนรายชื่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีท้ายประกาศ กระทรวงพาณิชย์ฯ อาจดำเนินการได้โดยองค์การคนพิการแต่ละประเภทตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ หรือกรมทรัพย์สินทางปัญญาเสนอให้ทบทวนรายชื่อองค์กรฯ โดยกรมทรัพย์สินทางปัญญาจะจัดให้มีการรับฟังความคิดเห็นของผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณาความเหมาะสมและสอดคล้องกับความจำเป็นต่อไป

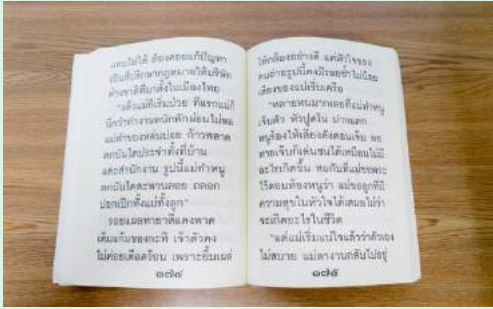


๔. รูปแบบของสื่อตามความจำเป็นของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้



๔.๑ รูปแบบของสื่อ



ปัจจุบันประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ กำหนดประเภทของสื่อไว้ ๑๑ รูปแบบ ดังนี้

ตารางรูปแบบของสื่อ

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๑. หนังสืออักษรเบรลล์	หนังสืออักษรเบรลล์ที่พิมพ์ลงในกระดาษธรรมดาหรือกระดาษชนิดพิเศษ หรือจัดพิมพ์ในรูปสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือในวัสดุอื่น 	✓				
๒. สื่อเสียง	หนังสือเสียง หรือเสียงบรรยายภาพ ไม่ว่าจะจัดเก็บในแถบเสียง แผ่นเสียง แผ่นซีดี หรือในวัสดุอื่นใด 	✓		✓	✓	✓

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๓. หนังสือหรือภาพขยายใหญ่	<p>สิ่งพิมพ์หรือภาพขยายใหญ่ที่พิมพ์ลงในกระดาษธรรมดาหรือกระดาษชนิดพิเศษ หรือจัดพิมพ์ในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือในวัสดุอื่น</p> 	✓		✓		
๔. ตัวหนังสือ นูน แขนภาพ นูน	<p>ภาพที่อยู่บนแผ่นกระดาษธรรมดา แผ่นกระดาษชนิดพิเศษ และวัสดุอื่นที่สามารถสัมผัสได้</p> 	✓				
๕. รูปจำลอง	<p>โมเดล หรือแบบจำลอง</p> 	✓				

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๖. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐานสากล	E-book for all 	✓	✓	✓	✓	✓
๗. สื่อที่มีลักษณะเป็นสื่อผสม	การนำสื่อมากกว่าสองสื่อขึ้นไป มาสร้างรวมเป็นงานเดียวกัน 	✓	✓	✓	✓	✓
๘. สื่อภาษามือ	การสื่อสารด้วยการใช้มือแทนเสียงพูดโดยใช้มือทำเป็นสัญลักษณ์ การเคลื่อนไหวด้วยมือ แขน ร่างกาย และการแสดงออกทางใบหน้า เพื่อให้ง่ายในการสื่อสารทางความคิดของผู้สื่อสาร		✓			
๙. คำบรรยายแทนเสียง	คำบรรยายเป็นอักษรวิ่ง หรือตัวอักษรภาพสัญลักษณ์ หรือทางเลือกอื่น แทนเสียงของเสียงพูดและเสียงสำคัญในสื่อ เพื่อให้คนพิการทางการได้ยิน เข้าใจในเนื้อหาต่างๆ		✓			

รูปแบบของสื่อ	ตัวอย่าง	ประเภทของความบกพร่อง				
		การเห็น	การได้ยิน	การเคลื่อนไหว	สติปัญญา	การเรียนรู้
๑๐. สื่อการสอนรูปทรงเรขาคณิต	<p>แผนผัง กราฟ ตาราง รูปจำลอง และรูปที่มีพื้นผิวต่างชนิด</p> 	✓				
๑๑. สื่อเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาทักษะ	<p>รูปภาพหรือภาพถ่าย กระดานสื่อสาร บัตรคำ บัตรภาพ และสมุดภาพคำศัพท์</p> 		✓		✓	✓

๔.๒ การตรวจสอบข้อมูลก่อนจัดทำสื่อรูปแบบต่างๆ

ก่อนดำเนินการจัดทำสื่อ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับควรตรวจสอบกับเจ้าของลิขสิทธิ์โดยตรง หรือตรวจสอบจากฐานข้อมูลของกรมทรัพย์สินทางปัญญาว่า งานอันมีลิขสิทธิ์ที่จะทำซ้ำหรือดัดแปลงนั้น เจ้าของลิขสิทธิ์มีการจัดทำสื่อที่คนพิการสามารถเข้าถึงได้ไว้แล้วหรือไม่ หากมีการจัดทำสื่อรูปแบบอื่นๆ และคนพิการสามารถเข้าถึงได้อย่างเพียงพอแล้ว องค์กรดังกล่าวก็ไม่ต้องมีความจำเป็นต้องจัดทำสื่อในรูปแบบเดิมเพื่อประโยชน์ของคนพิการอีก

๕. หลักเกณฑ์และวิธีการในการทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชน

การจัดทำสื่อเพื่อประโยชน์ของคนพิการทั้ง ๑๑ รูปแบบ จะต้องเป็นการทำซ้ำหรือดัดแปลง และเผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งงานอันมีลิขสิทธิ์ที่ได้มาโดยชอบด้วยกฎหมาย และต้องมีความเหมาะสมกับความพิการในแต่ละประเภท รวมถึงจะต้องจำกัดอยู่ภายใต้กรอบของกฎหมายอย่างเคร่งครัดด้วย

๕.๑ หลักเกณฑ์และวิธีการในการทำซ้ำหรือดัดแปลง

(๑) งานอันมีลิขสิทธิ์ที่จะนำมาทำซ้ำหรือดัดแปลง ต้องเป็นงานที่นำออกโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนแล้ว

✓ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถนำหนังสือที่เจ้าของลิขสิทธิ์วางจำหน่ายทั่วไป หรือที่มีการเผยแพร่อยู่แล้วมาจัดทำเป็นหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ก. ตามหลักเกณฑ์และข้อยกเว้นของกฎหมายได้

✗ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถนำหนังสือที่เจ้าของลิขสิทธิ์ยังไม่ได้ตีพิมพ์มาจัดทำหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ข. เนื่องจากหนังสือดังกล่าวยังไม่มีการโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชน

(๒) เป็นงานที่องค์กรฯ ได้มาโดยชอบด้วยกฎหมาย

✓ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ซื้อหนังสือจากร้านจำหน่ายหนังสือทั่วไป หรือรับบริจาคหนังสือ หรือยืมหนังสือจากห้องสมุดมาจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์ และเผยแพร่ให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ก. ตามหลักเกณฑ์และข้อยกเว้นของกฎหมายได้

✗ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถนำสำเนาหนังสือที่ทำขึ้นโดยละเมิดลิขสิทธิ์มาจัดทำเป็นหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ข. เนื่องจากหนังสือดังกล่าวเป็นหนังสือที่ได้มาโดยไม่ชอบด้วยกฎหมาย

(๓) งานที่จัดทำต้องมีวัตถุประสงค์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ตามลักษณะความบกพร่องและความจำเป็นของคนพิการแต่ละประเภท ทั้งนี้ “ความจำเป็น” ของสื่อที่จัดทำจะต้องเป็นไปตามความบกพร่องของคนพิการประเภทนั้นที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้

✓ **ตัวอย่าง** หนังสือของนาย ก. ไม่เคยมีการจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์เพื่อจำหน่ายหรือแจกจ่ายในท้องตลาด กรณีนี้ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับสามารถดำเนินการนำหนังสือของนาย ก. ไปจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์ให้แก่คนพิการทางการเห็นได้

✓ **ตัวอย่าง** หนังสือของนาย ก. มีการตีพิมพ์และจัดทำเป็นหนังสือเสียงไว้เพียงในรูปแบบซีดี ๑ แผ่นเท่านั้น โดยหนังสือเสียงไม่มีการจำหน่ายหรือแจกจ่ายแต่อย่างใด กรณีนี้ ถือว่าคนพิการไม่สามารถเข้าถึงงานที่เป็นหนังสือเสียงของนาย ก. ได้ องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับสามารถนำหนังสือของนาย ก. ไปจัดทำเป็นหนังสือเสียงให้แก่คนพิการทางการเห็นได้

✗ **ตัวอย่าง** หนังสือของนาย ข. มีการจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์จำหน่ายตามท้องตลาด องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจึงไม่สามารถนำหนังสือของนาย ข. ไปจัดทำเป็นหนังสืออักษรเบรลล์ได้เพราะถือว่า ไม่มีความจำเป็นเนื่องจากคนพิการทางการเห็นสามารถหาซื้อได้

✗ **ตัวอย่าง** องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถนำหนังสือเสียงภาษาสเปนมาดัดแปลงเป็นหนังสือเสียงภาษาไทยได้ เนื่องจากความไม่รู้ภาษาต่างประเทศไม่เป็นเหตุในการใช้ข้อยกเว้นการละเมิดงานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ

(๔) ต้องระบุว่า สื่อดังกล่าวได้จัดทำขึ้นเพื่อประโยชน์ของคนพิการเท่านั้น และมีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานที่ทำซ้ำหรือดัดแปลง โดยจะต้องระบุข้อมูลเหล่านี้ไว้ในสื่อที่จัดทำด้วย เว้นแต่ไม่สามารถระบุข้อมูลดังกล่าวได้ เช่น

- ชื่องาน
- ชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์
- ชื่อผู้สร้างสรรค์
- ปีที่ผลิต
- วันเดือนปีที่ซ้ำหรือดัดแปลง
- วันที่โฆษณางานต้นฉบับ
- รูปแบบที่ผลิต

(๕) ไม่เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถจัดทำหนังสือเสียงเพื่อเผยแพร่ให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ โดยเก็บเงินสมาชิกเป็นค่าแผ่นซีดีที่บ้านที่หนังสือเสียง เนื่องจากเป็นเพียงการเรียกเก็บค่าใช้จ่ายในการจัดทำ แต่ไม่ได้เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

✗ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถจัดทำและจำหน่ายหนังสือเสียงให้แก่สมาชิกขององค์กรฯ ในราคาที่ได้บวกกำไรไว้ด้วย เนื่องจากเป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

(๖) ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์และไม่กระทบกระเทือนสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร

แม้ว่าจะเป็นการองค์กรฯ ตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ แล้วก็ตาม แต่การใช้ชื่อยกเว้นในการทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่นเพื่อประโยชน์ของคนพิการ หรือการเผยแพร่ต่อสาธารณชนที่จะถือว่าไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ในงานนั้น ต้องดำเนินการภายใต้เงื่อนไข ดังต่อไปนี้ด้วย

- ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์จากงานอันมีลิขสิทธิ์ตามปกติของเจ้าของลิขสิทธิ์ และ
- ไม่กระทบกระเทือนถึงสิทธิอันชอบด้วยกฎหมายของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร ตามมาตรา ๓๒ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติมด้วยแล้ว

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถจัดทำหนังสืออักษรเบรลล์เพื่อเผยแพร่ให้แก่คนพิการทางการเห็น ซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ก. ในจำนวนที่เหมาะสม

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. สามารถจัดทำคำบรรยายแทนเสียงใส่ลงในภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง แล้วนำภาพยนตร์นั้นให้บริการแก่คนหูหนวกที่เป็นสมาชิกขององค์กรฯ ก. ได้

✗ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. ไม่สามารถจัดทำคำบรรยายแทนเสียงใส่ลงในภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง แล้วนำภาพยนตร์นั้นมาเผยแพร่ต่อสาธารณชนทางโทรทัศน์ เพื่อให้สาธารณชนทุกคนได้ดู เนื่องจากไม่อยู่ในขอบเขตของชื่อยกเว้นตามมาตรา ๓๒/๔ และมาตรา ๓๒ วรรคหนึ่ง

หลักเกณฑ์การทำซ้ำหรือดัดแปลง

องค์กรที่ได้รับอนุญาต
หรือได้รับการยอมรับ
ทำซ้ำหรือดัดแปลง
(โปรดดูหัวข้อที่ ๓)



โดยพิจารณาหลักเกณฑ์

- ต้องเป็นงานที่มีการนำออกโฆษณาหรือเผยแพร่ต่อสาธารณชนแล้ว
- ได้งานมาโดยชอบด้วยกฎหมาย
- ต้องเป็นการทำเพื่อประโยชน์ของคนพิการ
- ไม่แสวงหากำไร
- มีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์
- ไม่ขัดต่อการแสวงหาประโยชน์และไม่กระทบกระเทือนสิทธิของเจ้าของลิขสิทธิ์เกินสมควร
- ตามความจำเป็นของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้

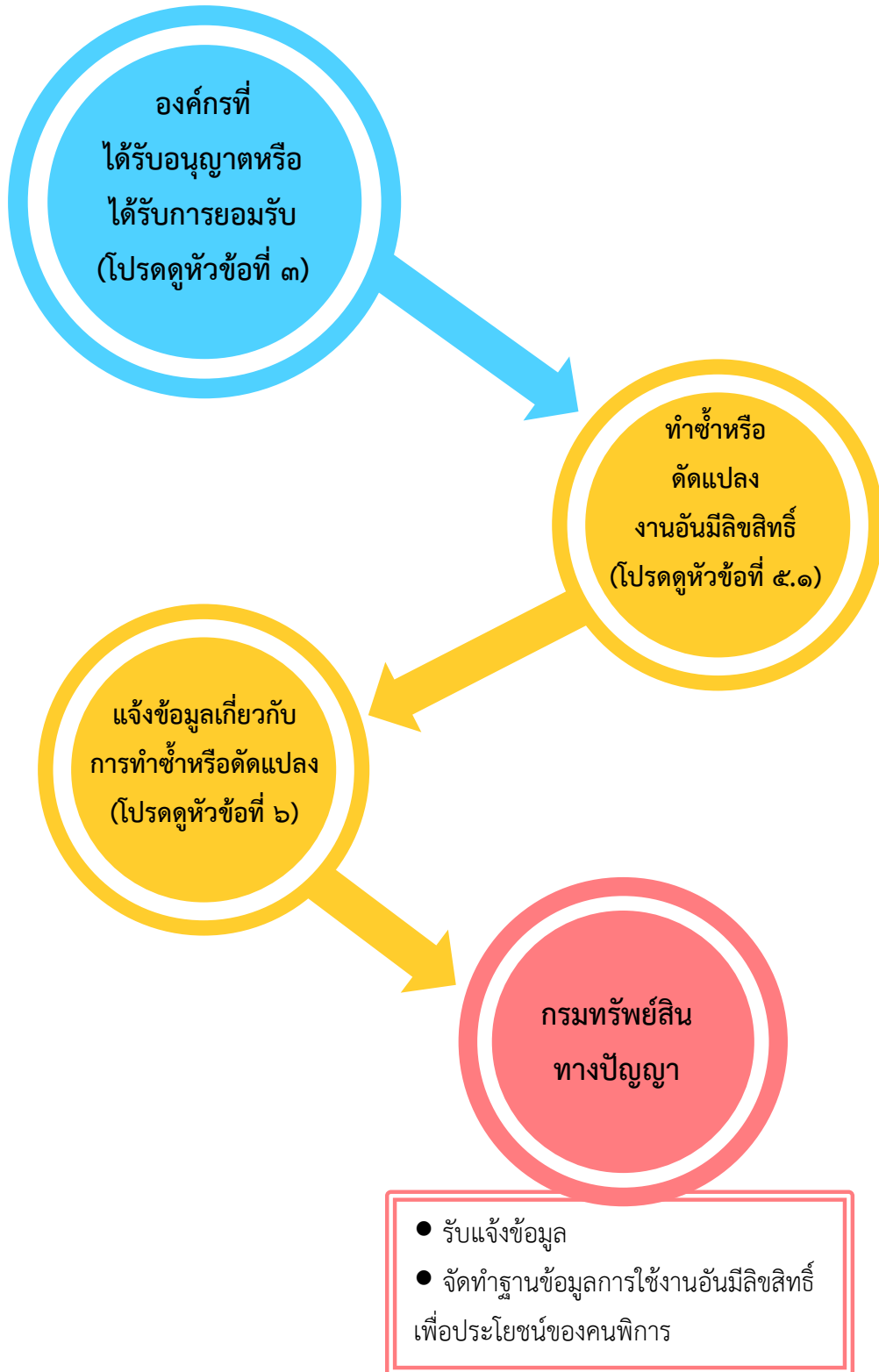
(โปรดดูหัวข้อที่ ๕.๑)

เผยแพร่ต่อ



คนพิการ

ขั้นตอนการทำซ้ำหรือดัดแปลง
งานอันมีลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ



๕.๒ หลักเกณฑ์และวิธีการเผยแพร่ต่อสาธารณชน

การเผยแพร่ต่อสาธารณชนตามมาตรา ๓๒/๔ ต้องเป็นการเผยแพร่ต่อคนพิการซึ่งเป็นผู้ได้รับประโยชน์ตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์นี้เท่านั้น โดยในประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการในการเผยแพร่ต่อสาธารณชนซึ่งสำเนางานที่จัดทำขึ้น หรือที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศให้แก่คนพิการ ดังนี้

๕.๒.๑ การเผยแพร่ต่อสาธารณชนในประเทศ

(๑) เผยแพร่เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามลักษณะความบกพร่องและตามความจำเป็นของคนพิการประเภทนั้นเท่านั้น

(๒) เป็นสำเนาที่จัดทำขึ้นเองตามประเภทสื่อที่กำหนดในประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ หรือเป็นสำเนาที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศแล้วนำมาเผยแพร่

(๓) เผยแพร่ให้แก่คนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ หรือต่อองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ

(๔) ไม่เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

กรณีที่ ๑ การเผยแพร่ในประเทศ (สื่อที่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับจัดทำขึ้นเอง)

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ จัดทำหนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการทางการเห็นแล้ว องค์กรดังกล่าวสามารถดำเนินการเผยแพร่สื่อที่ตนจัดทำขึ้นให้แก่คนพิการที่เป็นสมาชิกขององค์กรฯ ได้

จัดทำสื่อหนังสือเสียงและเผยแพร่



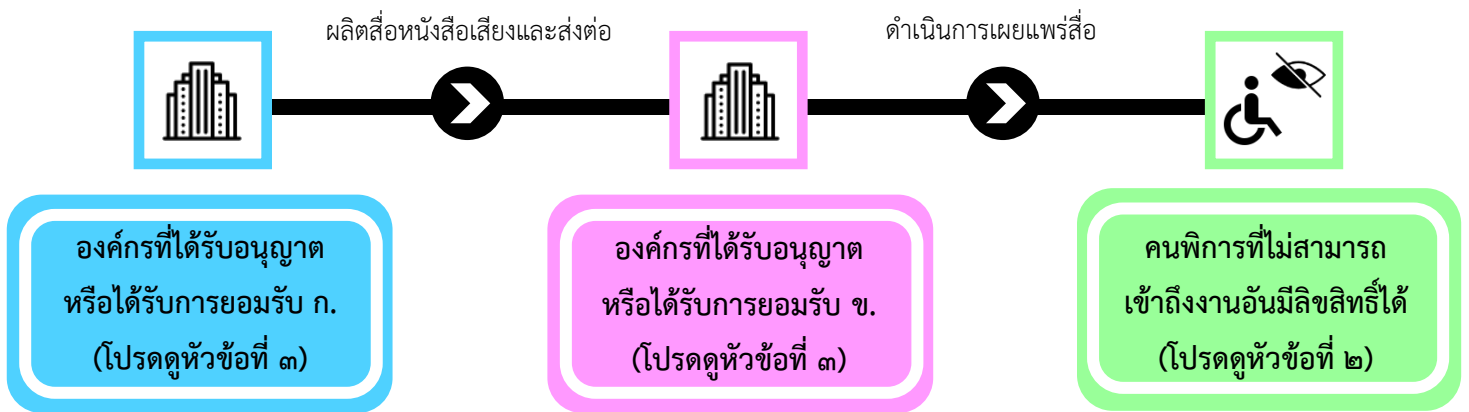
องค์กรที่ได้รับอนุญาต
หรือได้รับการยอมรับ
(โปรดดูหัวข้อที่ ๓)



คนพิการที่ไม่สามารถ
เข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้
(โปรดดูหัวข้อที่ ๒)

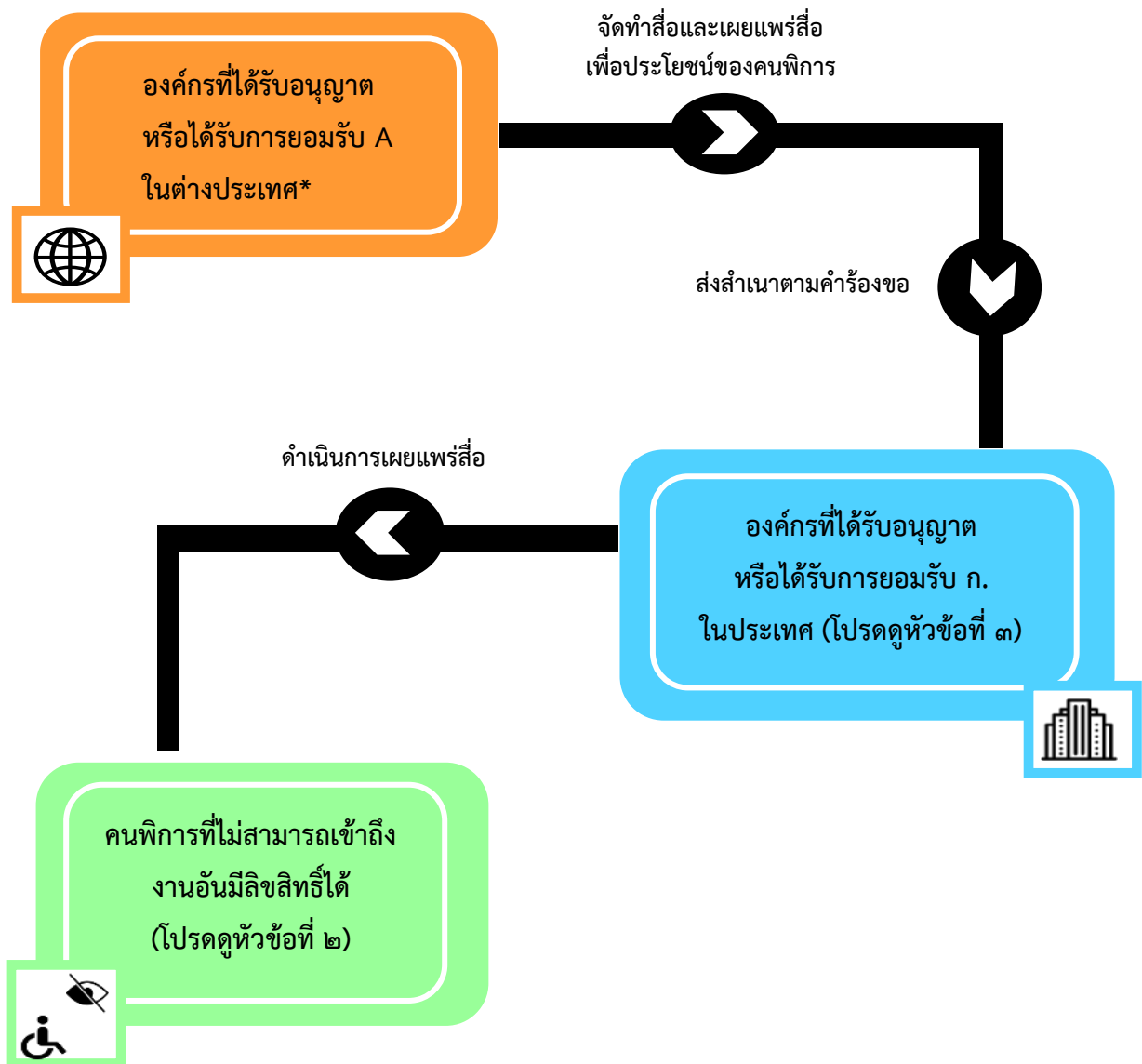
กรณีที่ ๒ การเผยแพร่ในประเทศ (สื่อที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศ)

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. จัดทำสื่อหนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการแล้ว เมื่อมีการร้องขอจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ข. องค์กรฯ ก. ก็สามารถส่งต่องานที่จัดทำขึ้นดังกล่าวไปยังองค์กรฯ ข. ได้ และองค์กรฯ ข. ก็สามารถดำเนินการเผยแพร่ดังกล่าวไปยังคนพิการที่เป็นสมาชิกขององค์กรฯ ข. ได้



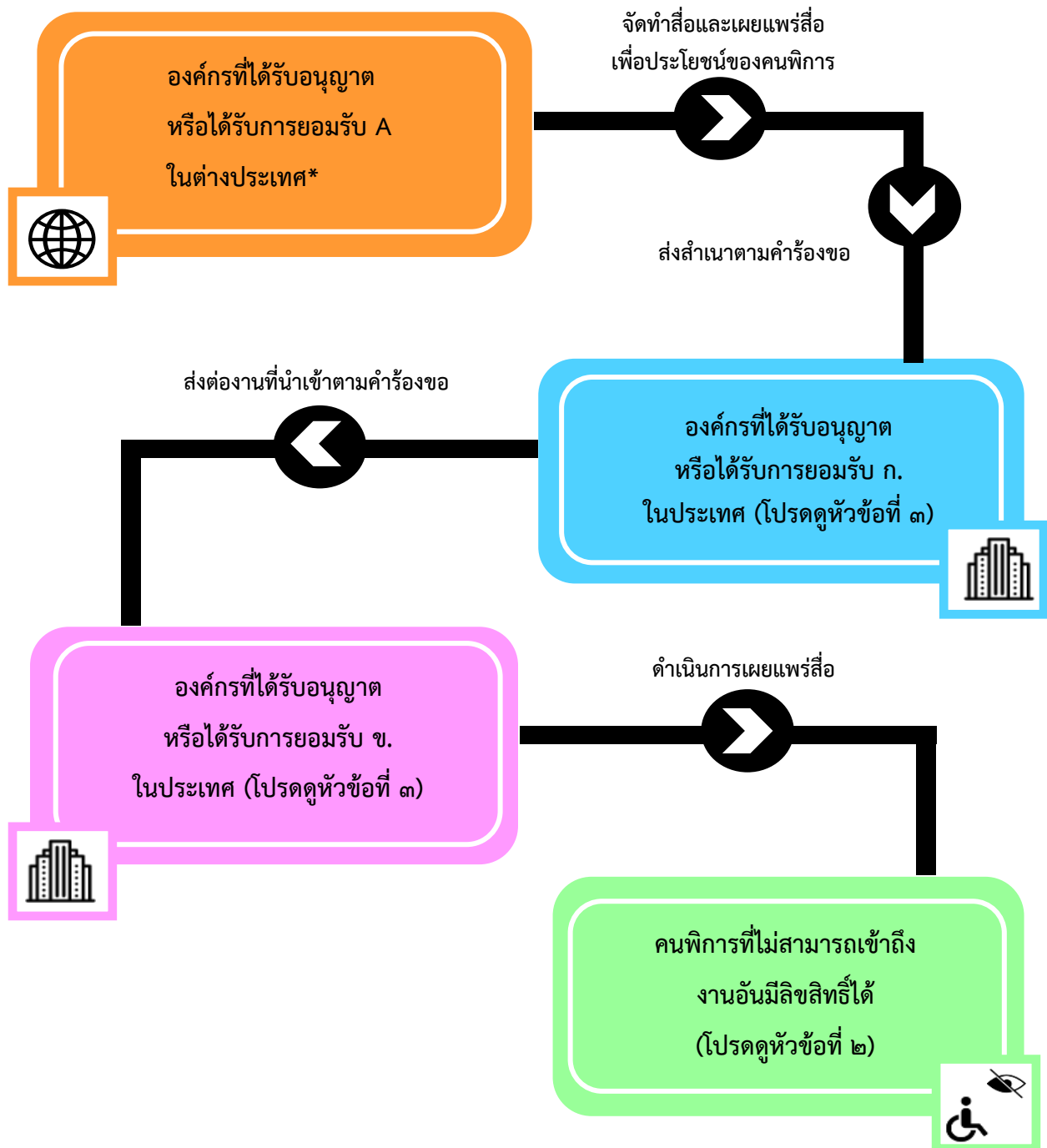
กรณีที่ ๓ การเผยแพร่ในประเทศ (สื่อที่ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ)

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ จัดทำและเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการ โดยองค์กรฯ A ได้ส่งสำเนาสื่อหนังสือเสียงตามคำร้องขอให้แก่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทยแล้ว ดังนั้น องค์กรฯ ก. ในประเทศไทยสามารถดำเนินการเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงดังกล่าวไปยังคนพิการซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ก. ได้



หมายเหตุ : *องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ หมายถึง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามกฎหมายประเทศนั้นๆ

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ จัดทำและเผยแพร่สื่อ
หนังสือเสียงเพื่อประโยชน์ของคนพิการ โดยองค์กรฯ A ในต่างประเทศ ได้ส่งสำเนาสื่อหนังสือเสียง
ตามคำร้องขอให้แก่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทยแล้ว ดังนั้น องค์กรฯ ก.
ในประเทศไทยสามารถนำสำเนาหนังสือเสียงนั้น ส่งต่อให้แก่องค์กรฯ ข. ในประเทศไทยตามคำร้องขอ
เพื่อดำเนินการเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงดังกล่าวไปยังคนพิการ ซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ข. ได้



หมายเหตุ : *องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ หมายถึง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ
ตามกฎหมายประเทศนั้นๆ

๕.๒.๒ การเผยแพร่ต่อสาธารณชนในต่างประเทศ

(๑) เผยแพร่เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ตามลักษณะความบกพร่องและตามความจำเป็นของคนพิการประเภทนั้นเท่านั้น

(๒) สำเนางานที่นำมาเผยแพร่เป็นงานที่จัดทำขึ้นเองตามประเภทสื่อที่กำหนดในประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ หรือได้รับสำเนาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในประเทศหรือต่างประเทศ

(๓) เผยแพร่ให้แก่คนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ในต่างประเทศหรือเผยแพร่แก่องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่นในต่างประเทศเมื่อได้รับการร้องขอ

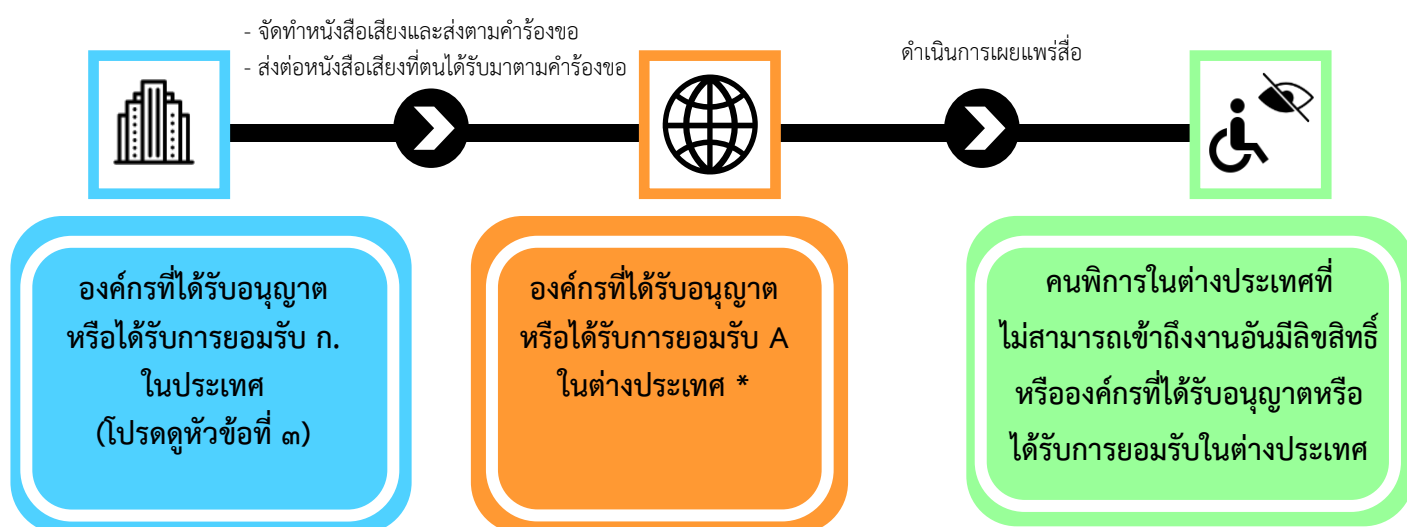
(๔) ไม่เป็นการกระทำเพื่อแสวงหากำไร

กรณีที่ ๑ การเผยแพร่ในต่างประเทศ (เผยแพร่ไปยังคนพิการในต่างประเทศ หรือองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ)

ตัวอย่าง นาย C คนพิการในต่างประเทศ สามารถร้องขอให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทย จัดทำหนังสือเสียงและเผยแพร่สื่อหนังสือเสียงให้แก่ตนได้

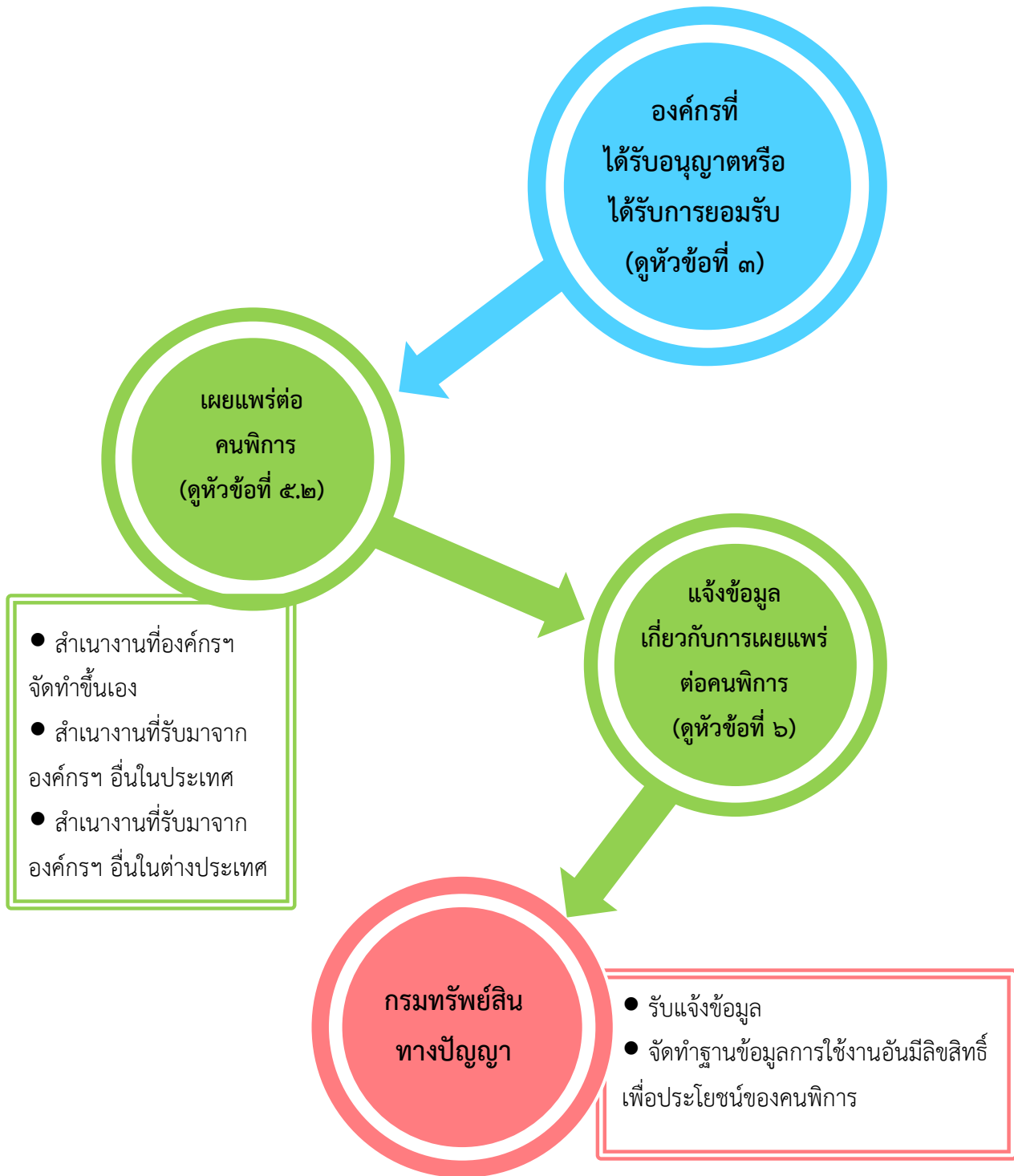
ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ สามารถร้องขอให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทย ส่งสื่อหนังสือเสียงที่องค์กรฯ ก. ได้จัดทำขึ้นเพื่อเผยแพร่สื่อดังกล่าวไปยังคนพิการซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ A ได้

ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ A ในต่างประเทศ สามารถร้องขอให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. ในประเทศไทย ส่งสื่อหนังสือเสียงที่องค์กรฯ ก. ได้รับมาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับอื่น เพื่อเผยแพร่สื่อดังกล่าวไปยังคนพิการซึ่งเป็นสมาชิกขององค์กรฯ A ได้



หมายเหตุ : *องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับในต่างประเทศ หมายถึง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามกฎหมายประเทศนั้นๆ

ขั้นตอนการดำเนินการเผยแพร่ต่อสาธารณชน
เพื่อประโยชน์ของคนพิการ



๕.๓ มาตรการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสื่อที่ได้จัดทำขึ้นตามข้อยกเว้น

องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับต้องมีระบบหรือมาตรการในการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่จัดทำขึ้นเพื่อประโยชน์ของคนพิการ

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. จัดทำสื่อเสียงสำหรับคนพิการทางการเห็นในรูปแบบดิจิทัลโดยให้บริการผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต และกำหนดให้ผู้ใช้งานต้องเป็นสมาชิกขององค์กรฯ ที่ล็อกอินเข้าระบบผ่านอุปกรณ์ที่ลงทะเบียนกับองค์กรฯ ไว้แล้วเท่านั้น กรณีดังกล่าวถือว่า มีมาตรการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์แล้ว

✓ ตัวอย่าง องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับ ก. จัดทำสื่อเสียงสำหรับคนพิการทางการเห็นในรูปแบบดิจิทัลโดยให้บริการดาวน์โหลดไฟล์ที่มีการเข้ารหัสที่กำหนดไว้ให้ใช้ได้เฉพาะอุปกรณ์หรือโปรแกรมสำหรับคนพิการเท่านั้น กรณีดังกล่าวถือว่า มีมาตรการป้องกันมิให้บุคคลอื่นนอกเหนือจากคนพิการเข้าถึงสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์แล้ว

๕.๔ ข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์กรณีอื่น

นอกจากข้อยกเว้นตามมาตรา ๓๒/๔ ดังกล่าวแล้ว คนพิการยังคงสามารถใช้ประโยชน์จากงานอันมีลิขสิทธิ์ของผู้อื่นโดยอาศัยข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์ในส่วนที่ ๖ พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และที่แก้ไขเพิ่มเติม มาตรา ๓๒ - ๔๓ ได้โดยไม่ถือเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ เช่น

✓ ตัวอย่าง นาย ก. นักศึกษาซึ่งเป็นคนพิการทางการเห็น นำบทความตอนหนึ่งซึ่งต้องใช้ในการศึกษาวิจัยไปให้เพื่อนอ่านและบันทึกเสียงเก็บไว้ใช้ส่วนตัว กรณีนี้ถือว่า เป็นการใช้งานลิขสิทธิ์ตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์มาตรา ๓๒ วรรคสอง (๑) ใช้เพื่อประโยชน์ในการศึกษาวิจัย จึงไม่เป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

✗ ตัวอย่าง นาย ข. คนพิการทางการเห็น นำบทความตอนหนึ่งซึ่งต้องใช้ในการเรียนไปให้เพื่อนอ่านและบันทึกเสียงเก็บไว้ใช้ส่วนตัวและนำไปจำหน่ายให้กับเพื่อนคนพิการและคนทั่วไปด้วย กรณีนี้ไม่ถือว่าเป็นการใช้งานลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ส่วนตัวตามข้อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์มาตรา ๓๒ วรรคสอง (๒) จึงเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์

๖. การแจ้งข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ

เมื่อมีการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการตามมาตรา ๓๒/๔ ให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับดำเนินการแจ้งข้อมูลเกี่ยวกับการทำซ้ำหรือดัดแปลงงานอันมีลิขสิทธิ์ การเผยแพร่ต่อสาธารณชน หรือการนำเข้าสำเนางานอันมีลิขสิทธิ์ที่อยู่ในรูปแบบที่คนพิการสามารถเข้าถึงได้ ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญาตามประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ เพื่อจัดเก็บเป็นฐานข้อมูลและอำนวยความสะดวกในการบริหารจัดการข้อมูลเกี่ยวกับการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ รวมทั้งป้องกันปัญหาการทำซ้ำหรือการนำเข้างานอันมีลิขสิทธิ์จากต่างประเทศตลอดจนการเผยแพร่งานที่ซ้ำซ้อนระหว่างองค์กรฯ อีกทั้งเป็นการสร้างความมั่นใจแก่เจ้าของลิขสิทธิ์ว่า งานอันมีลิขสิทธิ์ของตนที่ถูกทำซ้ำหรือดัดแปลงและเผยแพร่ต่อสาธารณชนนั้น เป็นไปเพื่อประโยชน์ของคนพิการอย่างแท้จริง

ทั้งนี้ การแจ้งข้อมูลดังกล่าวให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ ที่กำหนดให้องค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีรายชื่อท้ายประกาศกระทรวงพาณิชย์ฯ เป็นผู้แจ้งข้อมูลดังกล่าว โดยใช้แบบการแจ้งข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ (แบบ ลส. ๓๒/๔) ซึ่งองค์กรฯ สามารถกรอกรายละเอียดการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตได้ที่เว็บไซต์กรมทรัพย์สินทางปัญญา www.ipthailand.go.th ได้



แบบการแจ้งข้อมูลการใช้ชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์
เพื่อประโยชน์ของคนพิการที่ไม่สามารถเข้าถึงงานอันมีลิขสิทธิ์ได้

ประเภทสื่อ

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> หนังสืออักษรเบรลล์ | <input type="checkbox"/> สื่อที่มีลักษณะเป็นสื่อผสม |
| <input type="checkbox"/> สื่อเสียง | <input type="checkbox"/> สื่อภาษามือ |
| <input type="checkbox"/> หนังสือหรือภาพขยายใหญ่ | <input type="checkbox"/> คำบรรยายแทนเสียง |
| <input type="checkbox"/> ตัวหนังสือนูน แผนภาพนูน | <input type="checkbox"/> สื่อการสอนรูปทรงเรขาคณิต |
| <input type="checkbox"/> รูปจำลอง | <input type="checkbox"/> สื่อเพื่อการเรียนรู้และพัฒนาทักษะ |
| <input type="checkbox"/> สื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐานสากล | |

หมายเหตุ : การกรอกแบบฟอร์มให้ใช้วิธีการพิมพ์เท่านั้น

(สำหรับเจ้าหน้าที่)

วันที่ยื่น

เลขที่แจ้ง

๑. ชื่อองค์กร ..สมาคมคนตาบอดแห่งประเทศไทย

๒. ชื่อผู้แจ้ง ..นางภัตสร สุริยไพโรจน์

ที่อยู่ ..๑๑๑ ..แขวง/ตำบล ..บางกระสอบ ..เขต/อำเภอ ..เมือง ..จังหวัด ..นนทบุรี ..

รหัสไปรษณีย์ ..๑๑๐๐๐ ..โทรศัพท์ ..๐๒-๔๕๖-๗๘๘๘ ..โทรศัพท์เคลื่อนที่ ..โทรสาร ..

อีเมล ..ABCD@GMAIL.COM

๓. ชื่อผลงานต้นฉบับ (ภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษเท่านั้น) ..นวนิยายเรื่อง เลือดข้นคนจาง

เลขทะเบียนการรับแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ (ถ้ามี)

ชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์ ..นายประเสริฐ จิระอนันต์

ชื่อผู้สร้างสรรค์ผลงาน ..นายภูมิภัทร จิระอนันต์

หมายเหตุ : หากมีรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลงาน โปรดระบุในใบต่อท้าย ตัวอย่างเช่น เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ/วารสาร (ISBN/ISSN) เป็นต้น

๔. ประเภทของงานอันมีลิขสิทธิ์ (ต้นฉบับ)

- | | | | | |
|---|--|--|--|---|
| ๔.๑ <input checked="" type="checkbox"/> วรรณกรรม | ๔.๒ <input type="checkbox"/> นาฏกรรม | ๔.๓ <input type="checkbox"/> ศิลปกรรม | ๔.๔ <input type="checkbox"/> ดนตรีกรรม | ๔.๕ <input type="checkbox"/> โสตทัศนวัสดุ |
| ๔.๖ <input type="checkbox"/> ภาพยนตร์ | ๔.๗ <input type="checkbox"/> สิ่งบันทึกเสียง | ๔.๘ <input type="checkbox"/> งานแพร่เสียงแพร่ภาพ | | |
| ๔.๙ <input type="checkbox"/> งานอื่นใดในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ | | | | |

๕. ข้อมูลการใช้ประโยชน์จากชื่อยกเว้นการละเมิดลิขสิทธิ์เพื่อประโยชน์ของคนพิการ

๕.๑ ทำซ้ำ/ตัดแปลง

เมื่อวันที่ ..๑๑ ..เดือน ..มีนาคม ..พ.ศ. ..๒๕๖๒

จำนวน ..๑๐ ..เล่ม

๕.๒ นำเข้าสำเนา

เมื่อวันที่ ..เดือน ..พ.ศ. ..

จำนวน ..มาจากองค์กร ..ประเทศ ..

๕.๓ เผยแพร่

เมื่อวันที่ ..๑๒ ..เดือน ..มีนาคม ..พ.ศ. ..๒๕๖๒

- สำเนานำมาจาก

 ทำซ้ำ/ตัดแปลงเอง ตามข้อ ๕.๑ นำเข้าสำเนา ตามข้อ ๕.๒ รับสำเนาจากองค์กรที่ได้รับอนุญาตหรือได้รับการยอมรับตามบัญชีที่ประกาศกำหนด

(โปรดระบุชื่อ)

- จำนวน ..๑๐ ..เล่ม

- วิธีการและช่องทางเผยแพร่ ..โรงเรียนสอนคนตาบอด

๖. กลุ่มคนพิการที่ได้รับประโยชน์ ..คนตาบอด

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ ..นางภัตสร สุริยไพโรจน์ ..ผู้แจ้ง

(..)

...../...../.....

ใบต่อท้าย

ตัวอย่างเช่น เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ/วารสาร (ISBN/ISSN) เป็นต้น

ตัวอย่าง

ลงชื่อ.....นางภัทสร สุริยไพโรจน์.....ผู้แจ้ง

(.....)

...../...../.....

